



## «Στη Θεσπρωτία με τον Edward Lear»

Περιοδική έκθεση



Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας  
14 Νοεμβρίου 2014 ~ 11 Ιανουαρίου 2015

### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Από τις **14 Νοεμβρίου 2014** έως τις **11 Ιανουαρίου 2015**, η Εφορεία Αρχαιοτήτων Θεσπρωτίας θα φιλοξενεί στο **Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας** την περιοδική έκθεση **«Στη Θεσπρωτία με τον Edward Lear»**.

Η έκθεση έχει ως στόχο να παρουσιάσει στο κοινό το σχετικά άγνωστο έργο του Άγγλου ζωγράφου, ποιητή και περιηγητή Edward Lear (1812 - 1888) για τον ευρύτερο θεσπρωτικό χώρο, από την Πάργα έως το Βουθρωτό και από τους Φιλιάτες έως τη Δωδώνη, τον οποίο εκείνος περιηγήθηκε στα 1849, 1856 και 1857.

Στο σύνολο των γνωστών, μέχρι σήμερα, έργων του Lear για την περιοχή συγκαταλέγονται περισσότερα από 40 σχέδια, υδατογραφίες, λιθογραφίες και ελαιογραφίες, που ζωντανεύουν με φωτογραφική λεπτομέρεια και ποιητική διάθεση τους τόπους που τόσο πολύ μάγεψαν τον ευαίσθητο βικτωριανό καλλιτέχνη. Μοναδικές απεικονίσεις της Παραμυθιάς, του Σουλίου, των Φιλιτών, του Μαργαριτίου, της Πάργας, τοπίων δίπλα στον Καλαμά, τον Αχέροντα και τον Παύλα, αλλά και κατοίκων με φορεσιές της εποχής μας μεταφέρουν πίσω στον χρόνο προσφέροντας, σαν ένα περιηγητικό αφήγημα, πολύτιμες πληροφορίες για μια Θεσπρωτία που χάθηκε για πάντα.

Η έκθεση στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας περιλαμβάνει αυθεντικά έργα του Edward Lear από τη συλλογή της Γενναδείου Βιβλιοθήκης/Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών στην Αθήνα και το αρχείο του Κέντρου Ιστορικών Μελετών Θεσπρωτίας, καθώς και

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ  
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ



ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ  
ARCHAEOLOGICAL MUSEUM OF IGOUMENITSA

πιστές αναπαραγωγές έργων που βρίσκονται στη συλλογή της βιβλιοθήκης Houghton του Πανεπιστημίου Harvard (ΗΠΑ), της Εθνικής Πινακοθήκης της Σκωτίας και σε ιδιωτικές συλλογές, που παραχωρήθηκαν για τον σκοπό αυτό.

Σε συνδυασμό με αποσπάσματα από τα ημερολογιακά του κείμενα και πρόσθετο εποπτικό υλικό, η έκθεση προσπαθεί να φωτίσει πτυχές της ζωής και του πολύπλευρου έργου του Edward Lear και να κάνει έκδηλη την ιδιαίτερη αγάπη του για την περιοχή. Δεν υπάρχει, άλλωστε, ανθολογία του έργου του Lear που να μην περιλαμβάνει μια άποψη του Σουλίου ή της Πάργας, δύο περιοχές που ο ίδιος λάτρευε. Και δεν θα ήταν υπερβολή η παραδοχή ότι ο μεγάλος θαυμασμός που έτρεφε για τους ανυπότακτους Σουλιώτες στάθηκε η αφορμή για να περιηγηθεί σε ολόκληρη την Ήπειρο.

Τα εγκαίνια της έκθεσης «Στη Θεσπρωτία με τον Edward Lear» θα πραγματοποιηθούν την Παρασκευή, 14 Νοεμβρίου 2014, στις 20.00.

*Η έκθεση αποτελεί συνεργασία της Εφορείας Αρχαιοτήτων Θεσπρωτίας και του Κέντρου Ιστορικών Μελετών Θεσπρωτίας (ΚΙ.ΜΕ.ΘΕ.) και πραγματοποιείται με την ευγενική υποστήριξη της Περιφερειακής Ενότητας Θεσπρωτίας και του Δήμου Σουλίου, τη συνδρομή της Γενναδείου Βιβλιοθήκης/Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών στην Αθήνα, του Βυζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου, του Ιδρύματος Ακτία Νικόπολις και της Δρ. Φανής-Μαρίας Τσιγκάκου και με την υποστήριξη επικοινωνίας από τον δικτυακό τόπο *archaeology & arts*.*

*Η είσοδος για το κοινό θα είναι ελεύθερη*

Ο Προϊστάμενος της Εφορείας  
Ιωάννης Χουλιάρης  
Αρχαιολόγος

Ωράριο Λειτουργίας Αρχαιολογικού Μουσείου Ηγουμενίτσας: Τρίτη έως Κυριακή: 8.00-15.00 / Δευτέρα: κλειστό  
Πληροφορίες: **T.:** +30 26650 28539, 21417 / **F.:** +30 2665 0 25133 / **e-mail:** [amig@culture.gr](mailto:amig@culture.gr) & [efathe@culture.gr](mailto:efathe@culture.gr)  
**website:** [igoumenitsamuseum.gr](http://igoumenitsamuseum.gr)

