



- ① Το φυσικό περιβάλλον από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα συμβάλλει με πολλούς τρόπους στην ανάπτυξη μίας περιοχής. Για ποιους λόγους πιστεύεις ότι οι κάτοικοι των Γιτάνων αποφάσισαν να χτίσουν την πόλη τους σε αυτή τη θέση; Γράψε στα κουτάκια τις λέξεις που ταιριάζουν:

**επικοινωνία φυσική προστασία εμπόριο καλλιεργήσιμες εκτάσεις**

- ② Οι αρχαίοι Έλληνες μέχρι τους βυζαντινούς χρόνους έγραφαν μόνο με κεφαλαία γράμματα και δεν άφηναν κενά μεταξύ των λέξεων. Μπορείς να διαβάσεις το παρακάτω κείμενο και να το ξαναγράψεις με πεζά γράμματα;

### ΜΕΤΗΦΙΛΙΣΤΑΣΤΟΑΡΧΑΙΟΘΕΑΤΡΟΓΙΤΑΝΩΝ

- ③ Έχεις παρακολουθήσει κάποια θεατρική παράσταση;  
Να περιγράψεις με λίγα λόγια τι σε εντυπωσίασε ή τι δεν σου άρεσε.

---

---

---

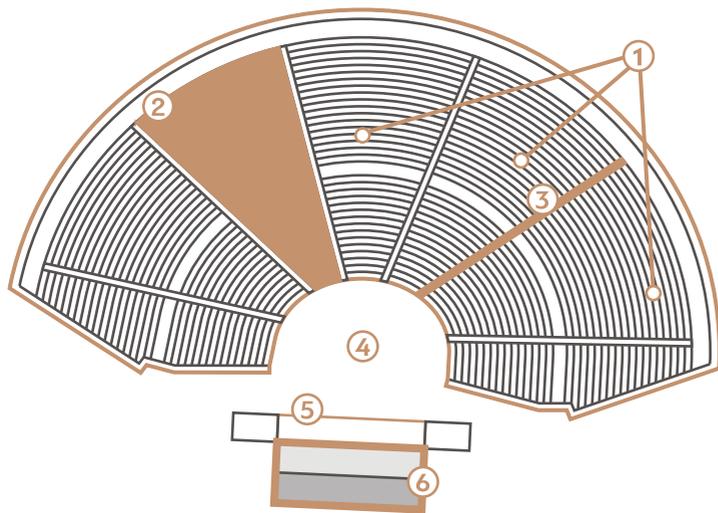
---

---

---

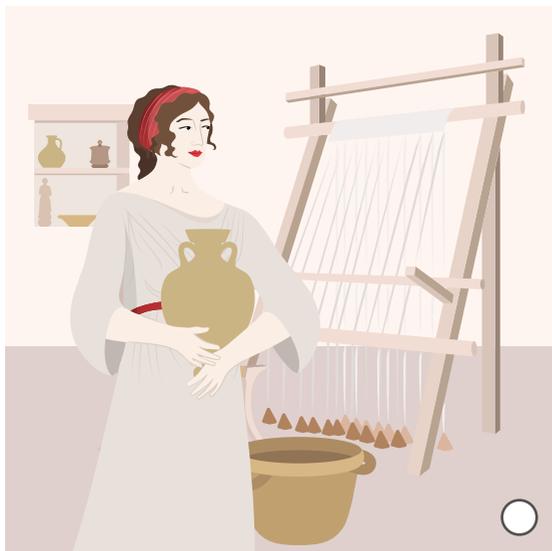
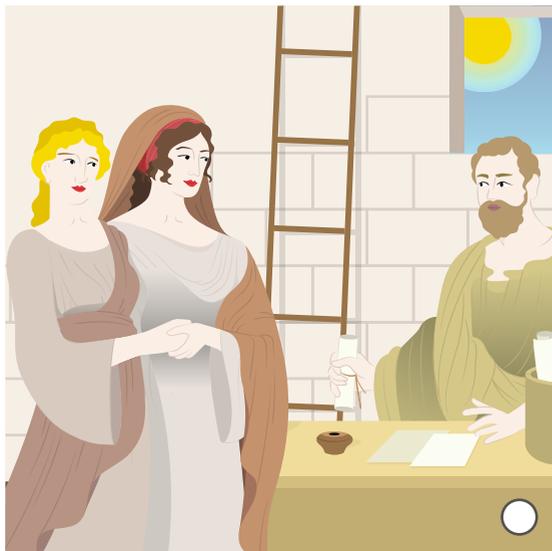
---

- 4 Μπορείς να θυμηθείς τα μέρη του αρχαίου θεάτρου; Συμπλήρωσε τις λέξεις που λείπουν στο παρακάτω σχέδιο: κοίλο, σκηνή, λογείο, κλίμακα, ορχήστρα, κερκίδα



1 \_\_\_\_\_  
2 \_\_\_\_\_  
3 \_\_\_\_\_  
4 \_\_\_\_\_  
5 \_\_\_\_\_  
6 \_\_\_\_\_

- 5 Ανακάλυψε τους διαφορετικούς ρόλους της γυναίκας στην αρχαία Θεσπρωτία **διαλέγοντας τον κατάλληλο αριθμό για κάθε εικόνα.**



1. Σύζυγος 2. Κυρία του σπιτιού 3. Ενασχόληση με τη λατρεία 4. Διαχειρίστρια της περιουσίας του οίκου



① Αντιστοίχισε τις λέξεις με τα κτήρια που ταιριάζουν:

**αγορά, θέατρο, ναός της Παρθένου, πρυτανείο**

② **Κύκλωσε το σωστό ή λάθος**

Σωστό Λάθος

- |   |       |
|---|-------|
| 1. Η Φιλίστα γεννήθηκε και μεγάλωσε στα Γίτανα.   | Σ   Λ |
| 2. Η Φιλίστα επισκέφθηκε το μαντείο της Δωδώνης για να ζητήσει τη βοήθεια του θεού.                               | Σ   Λ |
| 3. Παρά την αγάπη της για τη Μέλισσα, η Φιλίστα δεν είχε το δικαίωμα ως γυναίκα να την απελευθερώσει.             | Σ   Λ |
| 4. Το αρχαίο θέατρο στα Γίτανα χρησιμοποιούνταν τόσο για θεατρικές παραστάσεις όσο και για πολιτικές συνελεύσεις. | Σ   Λ |
| 5. Ο ποταμός Θύαμις προσάτευε την πόλη των Γιτώνων αλλά ταυτόχρονα αποτελούσε και έναν σημαντικό εμπορικό δρόμο.  | Σ   Λ |
| 6. Τα επίσημα έγγραφα της πόλης των Γιτώνων φυλάσσονταν στο πρυτανείο.  | Σ   Λ |
| 7. Ο λιθοξόος χάραξε τα ονόματα της Φιλίστας και της Μέλισσας στη σκηνή του θεάτρου.                              | Σ   Λ |

3

Ο Γ Θ Ψ Ε Μ Κ Λ Ι Μ Α Κ Ε Σ Ρ Υ Ο  
 Υ Γ Ε Τ Δ Γ Ω Γ Ι Τ Α Ν Α Ε Π Κ Τ  
 Χ Χ Α Ρ Σ Ω Π Η Μ Ρ Ν Θ Ε Α Τ Ε Σ  
 Θ Χ Τ Β Θ Ω Ι Ο Π Δ Ρ Υ Ο Ι Ω Ρ Χ  
 Ε Τ Ρ Μ Ω Β Μ Ρ Ζ Ι Ε Μ Λ Λ Ν Κ Ο  
 Σ Μ Ο Ρ Χ Η Σ Τ Ρ Α Π Ε Π Π Μ Ι Ρ  
 Π Β Ν Γ Υ Ε Ο Κ Χ Ζ Β Λ Ε Θ Π Δ Ο  
 Ρ Κ Υ Ι Λ Ν Δ Ω Δ Ω Ν Η Β Ν Π Ε Σ  
 Ω Β Ρ Τ Ι Ψ Ν Τ Υ Μ Β Ε Α Δ Υ Σ Λ  
 Τ Π Ε Ψ Ε Δ Ω Λ Ι Α Π Γ Κ Ξ Τ Π Θ  
 Ω Γ Ξ Κ Τ Υ Σ Φ Ι Λ Ι Σ Τ Α Α Ρ Τ  
 Ν Ζ Σ Κ Η Ν Η Τ Θ Ι Π Μ Α Ρ Κ Α Β

### Αναζήτηση

τις κρυμμένες λέξεις:



- ΘΕΑΤΕΣ
- ΔΩΔΩΝΗ
- ΣΚΗΝΗ
- ΚΕΡΚΙΔΕΣ
- ΚΛΙΜΑΚΕΣ
- ΘΕΣΠΡΩΤΩΝ
- ΕΔΩΛΙΑ
- ΔΙΑΖΩΜΑ
- ΘΕΑΤΡΟ
- ΘΥΜΕΛΗ
- ΦΙΛΙΣΤΑ
- ΓΙΤΑΝΑ
- ΟΡΧΗΣΤΡΑ
- ΧΟΡΟΣ

4 Ένα από τα χαραγμένα εδώλια του θεάτρου είναι εκείνο που αναφέρει τα ονόματα της Φιλίστας και της Μέλισσας.

- A. Μπορείς να μαντέψεις τι μπορεί να σημαίνει το όνομα της Φιλίστας;
- B. Γιατί άραγε ονόμασαν τη νεαρή δούλη Μέλισσα;

---



---



---

5 Στην καθημερινή μας ζωή χρησιμοποιούμε πολλές εκφράσεις ή λέξεις που σχετίζονται με το θέατρο αλλά έχουν μεταφορική ή διαφορετική σημασία. Τι νομίζεις ότι σημαίνουν:

- Παίζει θέατρο \_\_\_\_\_
- Από μηχανής θεός \_\_\_\_\_
- Έπεσαν οι μάσκες \_\_\_\_\_
- Έπεσε η αυλαία \_\_\_\_\_
- Γίναμε θέατρο \_\_\_\_\_

6 Γράψε πέντε λέξεις που σου έρχονται στο νου όταν ακούς τη φράση "αρχαίο θέατρο".

---



---



---