

ΛΒ΄ ΕΦΟΡΕΙΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ



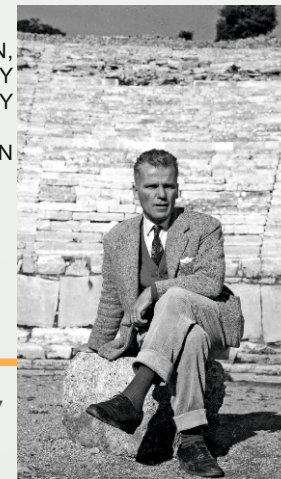
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ
ARCHAEOLOGICAL MUSEUM OF IGOUMENITSA

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ,
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΛΒ΄ ΕΦΟΡΕΙΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

ΣΩΤΗΡΗΣ ΔΑΚΑΡΗΣ
Ο Αρχαιολόγος της Ηπείρου

Μνήμες από τη Θεσπρωτία



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

γενική επιμέλεια
Γεώργιος Ρήγιнос
Αν. Προϊστάμενος ΛΒ΄ ΕΠΚΑ

έρευνα - οργάνωση
Αντωνία Τζωρτζάτου, Θεοδώρα Λάζου

συντήρηση ευρημάτων
Κατερίνα Κουντούρη, Ιουλία Αρταβάνη, Βασιλική Ζώη

καταγραφή - τεκμηρίωση ευρημάτων
Γιώργος Δερμιτζόγλου, Γλυκερία Φάτσιου, Σταύρος Μπαλάκας

κείμενα - σχεδιασμός εποπτικού υλικού
Αντωνία Τζωρτζάτου, Θεοδώρα Λάζου

μουσειογραφική επιμέλεια
Χρήστος Τσακούμης

γραφιστική επεξεργασία
Θεοδώρα Λάζου

Η έκθεση αποτελεί μεταφορά και προσαρμογή της ομώνυμης έκθεσης που διοργανώθηκε από την ΙΒ΄ Ε.Π.Κ.Α. στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων με την ευγενική υποστήριξη των:

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ * ΙΔΡΥΜΑ ΙΩΣΗΦ ΚΑΙ ΕΣΘΗΡ ΓΚΑΝΗ * ΙΚΕΑ * Ν. ΠΡΟΚΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

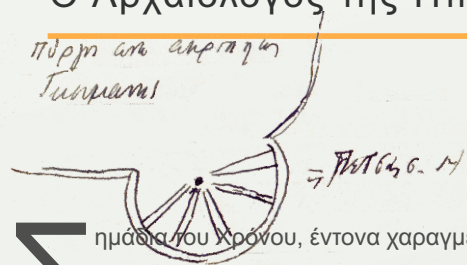
Μέρος του αρχειακού υλικού που εκτίθεται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας, παραχωρήθηκε στη ΛΒ΄ Ε.Π.Κ.Α., για τις ανάγκες της έκθεσης, από το Αρχείο Κωνσταντίνου Α. Δοξιάδη (© Ίδρυμα Κωνσταντίνου και Έμμας Δοξιάδη) και από το αρχείο της οικογένειας Δάκαρη και των συνεργατών του στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (Χρ. Τζουβάρια-Σούλη, Α. Βλαχοπούλου-Οικονόμου, Κ. Γραβάνη).

ΔΥ
Χρ. Τζωρτζάτου - Προϊστάμενος
Βασιλική Ζώη - Συντήρηση
Γλυκερία Φάτσιου - Καταγραφή
Σταύρος Μπαλάκας - Καταγραφή
Ιουλία Αρταβάνη - Συντήρηση
Κατερίνα Κουντούρη - Συντήρηση
Αντωνία Τζωρτζάτου - Έρευνα
Θεοδώρα Λάζου - Έρευνα

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ 2013

Περιοδική Έκθεση
Μάρτιος - Μάιος 2013

ΣΩΤΗΡΗΣ ΔΑΚΑΡΗΣ Ο Αρχαιολόγος της Ηπείρου



Σημάδια του χρόνου, έντονα χαραγμένα σε κάθε σπιθαμή της ηπειρωτικής γης, προσπάθησε να ανιχνεύσει, να ερμηνεύσει και να αναδείξει με το έργο του ο Σωτήρης Δάκαρης, ο Αρχαιολόγος της Ηπείρου. Η πολύπλευρη ερευνητική, διοικητική, διδακτική και συγγραφική του δράση τον καθιστά πρωτοπόρο στον τομέα της αρχαιολογικής επιστήμης που υπηρέτησε πιστά μέχρι το τέλος της ζωής του.

Με την ιδιότητα του Εφορεύοντα Επιμελητή Αρχαιοτήτων Ηπείρου (1949-1965) εργάζεται με ζήλο για την προστασία, έρευνα, μελέτη και ανάδειξη των αρχαιολογικών θησαυρών της ιδιαίτερης πατρίδας του. Παρότι είναι δύσκολα χρόνια και τα αρχαιολογικά εργαλεία περιορισμένα, ο Δάκαρης θα αποκτήσει μία γενική εποπτεία του ηπειρωτικού χώρου.

Το 1965 εκλέγεται Τακτικός Καθηγητής Αρχαιολογίας στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Ιδιαίτερα γόνιμη και αυτή η περίοδος της ζωής του. Θα εργαστεί με τον ίδιο ζήλο για τη μετάδοση του αστείρευτου πλούτου των γνώσεών του και των μυστικών της αρχαιολογικής επιστήμης στους συνεργάτες και στους μαθητές του. Η κοινωνική του δράση, η ευρύτητα των αντιλήψεων και η ριζοσπαστική διδασκαλία του θα οδηγήσουν το 1968 στην απομάκρυνσή του από το Πανεπιστήμιο.

Στα χρόνια της δικτατορίας συνεχίζει την επιστημονική του έρευνα κάτω από τη φιλόξενη στέγη του «Αθηναϊκού Κέντρου Οικιστικής» του Κ. Α. Δοξιάδη, οργώνοντας την ηπειρωτική γη με σκοπό την έρευνα και τοπογραφική αποτύπωση των αρχαιολογικών θέσεων. Τα αποτελέσματα αυτής της σημαντικής δουλειάς θα αποτελέσουν το αντικείμενο δύο δημοσιεύσεων για την Κασσωπαία και τη Θεσπρωτία, που αποτελούν ορόσημο για την οικιστική οργάνωση της αρχαίας Ηπείρου.

Το 1974 ο Δάκαρης αποκαθίσταται στη θέση του Τακτικού Καθηγητή και δύο χρόνια αργότερα εκλέγεται Πρύτανης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Πεθαίνει στις 6 Δεκεμβρίου του 1996, αφήνοντας πίσω του ένα πλούσιο ανασκαφικό έργο (Καστρίτσα, Νεκρομαντείο, Κασσώπη, Εφύρα, Όρραον, Δωδώνη κ.α.). Ιδιαίτερα εντυπωσιακό και το συγγραφικό του έργο για την Ήπειρο, το οποίο αποτελεί αφετηρία και οδηγό για κάθε νέα επιστημονική έρευνα.

Μνήμες από τη Θεσπρωτία

Αναδρομή στη ζωή ενός ανθρώπου, που άφησε ανεξίτηλα τα ίχνη του στην τοπογραφία της αρχαίας Θεσπρωτίας.

Σ. Δάκαρης
-Αθήνα, Ιούνιος 1992

φωτογραφίες με προσωπικές στιγμές και στιγμιότυπα από το ανασκαφικό και διδακτικό του έργο

αρχαιολογικό υλικό από τη σταδιοδρομία του στην Αρχαιολογική Υπηρεσία και τη συνεργασία του με το «Αθηναϊκό Κέντρο Οικιστικής»

επιλεγμένα ευρημάτα από την εποχή των πρώτων περιπλανήσεων στη Θεσπρωτία...

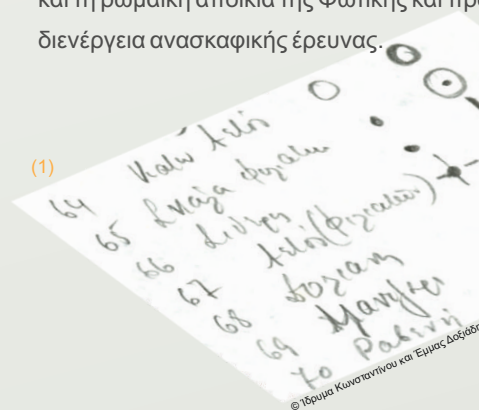


Εκ περιουλογής.... κιβωτοί μνήμης

Συνοδοιόρογος στην προσπάθεια ανασύστασης του θεσπρωτικού παρελθόντος ο Σπύρος Μουσελίκης, δάσκαλος στα σουλιotoχώρια επί 40 χρόνια και Έκτακτος Επιμελητής Αρχαιοτήτων στα μέσα της δεκαετίας του '50. Ιστορικές πηγές, προφορικές μαρτυρίες, τυχαίοι εντοπισμοί, παραδόσεις ευρημάτων αξιοποιούνται όλα και συνθέτουν κομμάτι κομμάτι τον αρχαιολογικό χάρτη της Θεσπρωτίας, μίας περιοχής ουσιαστικά -μέχρι τότε- άγνωστης στην έρευνα.

Δυστυχώς η Θεσπρωτία δεν αποτέλεσε για τον Δάκαρη αντικείμενο συστηματικής ανασκαφικής έρευνας, παρότι ο ίδιος από πολύ νωρίς είχε αναγνωρίσει το σημαντικό αρχαιολογικό ενδιαφέρον της περιοχής, στην οποία άλλωστε αφιέρωσε και την ομώνυμη μονογραφία του. Ωστόσο, ως Επιμελητής Αρχαιοτήτων τη δεκαετία του '60, είχε δείξει ιδιαίτερο ενδιαφέρον για το Σπήλαιο της Σίδερης Φιλιατών, τον οικισμό της Γκούμανης (αρχαία Γίτανα) και τη ρωμαϊκή αποικία της Φωτικής και προσπάθησε να εξασφαλίσει σχετικές πιστώσεις για τη διενέργεια ανασκαφικής έρευνας.

(1)



© Ιδρυμα Κωνσταντίνου και Είρας Δοξιάδη

(2)



(1). Απόσπασμα χειρόγραφων σημειώσεων (υπομνηματισμός θέσεων) του Σ. Δάκαρη κατά την εκπόνηση της «Θεσπρωτίας»
(2). Τοπογραφικό σκαρίφημα της Γκούμανης (Γίτανα) από το Σπ. Μουσελίμη, Ιούνιος 1958